

في النور

الشيخ زين العابدين الركابي

الإقبال على الكتاب: ارتياح وأسى

□ لا تعدم أمة، ولا يثني على فرد (العزوف) عن الكتاب، فليس في هذا العزوف والزهد ما يحد ويثني عليه.. وهل يحد من (إقبال) وسيلة من إحدى وسائل العلم والمعرفة؟.. هل يحد المرء على سلوك إرادي يتسبب في إصابة عقله بالضمور، وتفكيره بالقطعة إن القراء، ليست هواية، بل هي ضرورة علمية وثقافية، للكبير والصغير، المرأة والرجل، وهي - في الوقت نفسه - ضرورة مستمرة لا مؤقتة.. فالقراءة ليست مرة واحدة في العمر، ولا مرتين، ولا ثلاثا ولا عشرين، ذلك أن التدرج في القراءة، تجعل الفجوة بين قراءة وأخرى، بمثابة فترة زمنية مضرورة بالجماعة العقلية والثقافية، وكما كثرت فترات المجامعات - أي التدرج في القراءة - ازدادت القوى المعنوية للإنسان، هزلا وهوانا.

لا جرم أن الكتاب هو (الينبرج) الرئيسي للقراءة. وإذا نظرنا - بارتياح - إقبال شرائح عديدة من الأمة على الكتاب، وهو إقبال تنسب على كل حال، فليس ينبغي أن يكون الإقبال على الحزم والطعام والبريق والملاهي في الأسواق، أقوى باعثا، وأوفر دولما - في أمة تحترم نفسها وعقلها - من الإقبال على الكتاب في المكتبات.

يبد أن الارتياح - بالإقبال التوسعي على الكتاب - ليس خالصا، بل اكتنفه ما يفسد منه: 1 - فليس كل ما يقتني من الكتب يقرأ. فكثير من مكتبات البيوت جعل (للزينة الاجتماعية) المنصبة من زينة اللوحات مثلا.. وهذا ترف غير صحيح، وغير محتمل في أمة علمية إلى المعرفة، وهي حالة ترف من مفاخرها، وغفلتها الشاعر العربي الذي وصف عيسا يقتلها الفدا والماء فوق ظهورها مصورا.

2 - وليس كل ما يقتني من الكتب مفيد. فبد الاقتناء - باستثناء حالات لها معانيها المستترة في الاختيار - تتناول كل شيء فستشرته: تشتري البريق والفتاح والبسم، وتشتري الثعابين والقنابل والسهم.

إن الفوضى الفكرية تسود أسواق الكتاب. هناك الكتب الملتزمة المفيدة في كل حق، ماذا صحيح، ولكن بجوار هذه الكتب، التي تحمل الخرافات والأوهام والجهالات الشنيعة في المجال البشري: في العقيدة والتفسير والنفس والوطني الخ.

ب- وهناك الكتب التي تحمل الأوهام والخرافات والجهالات الشنيعة في المجال الاجتماعي، وهي خرافات وجاهلات مرتنة بزيئة النظريات الاجتماعية.

ج- وهناك كتب (الخرافة السياسية) (والفساد الثقافي).. والكتب التي تحمل تصورات فاسدة عن الحياة والعلوم.

وعرض هذه الكتب، ثم اقتنائها، يمثل خطرا حقيقيا على الوعي العام، خطرا يصيب الأفكار والأذهان والعقول، يتناول لا يقل بلاد، وضربا عن طوط البينة بالملفات النووية والكيميائية والجرزومية. وهذه مسؤولية يجب أن تواجهها - بد وأمانة ضمير - دور النشر واهجرة التثقيف. لدور النشر ترويج من مييزات الكتب، وهذا من حقها، ولكن كل حق يقابله واجب، ومن واجبيها - الدليل لخطأ - أن تكتب من بيع الخرافات والأوهام والجهالات باسم الثقافة والمعرفة، ولا في مئة متروية ما ينفي الدين، ويؤلف العلم من تروية، وهي تامة تجريدها من فضيلة (التقوى) لخصمها بوصمة (التجهيل) (والإسلام).. وعلى اهجرة التثقيف مسؤولية مثقلة. فوظيفة التثقيف ليست مطلق تثقيف بل هي مفيدة ومضبوطة بنشر الصحيح من العلوم والمعارف والثقافات.. وإلذا الصحيح معانيه وهي:

- 1 - التوجيه.
- 2 - حقائق العلم.
- 3 - أصول الأخلاق.
- 4 - المصالح والمخالف التي تتحقق بذلك، وتضيق بتجاوزها أو بالتشويش عليه.



(رويترز، وا، ف، ب)

خارج المنطقة. ومنعت العمال الفلسطينيين من الانتقال إلى أماكن عملهم في إسرائيل، أو حتى داخل المناطق الفلسطينية. ونشرت إسرائيل مزيدا من قواتها وأفراد شرطتها في مختلف المناطق الفلسطينية، في إجراء أمني وقائي تحسبا لوقوع أية عمليات تفجير أخرى منها 500 جندي في القدس و400 في تل أبيب و300 في حيفا وشمال فلسطين المحتلة من عام 1948.

الأمم المتحدة صبرت لآليات العمل في إسرائيل، بطرد جميع الفلسطينيين ووقف تشغيلهم وعدم نقل أي فلسطيني بسيارات إسرائيليه إلى داخل إسرائيل، ومنع دخول بضائع من غزة إلى إسرائيل، وتقييد حركة الشخصيات الفلسطينية المهمة. في حين شنت قوات الاحتلال الإسرائيلي، حملة مدممة وتفتيش جديده في الضفة الغربية اعتقلت خلالها أعدادا من الشبان الفلسطينيين تهمةا لإجهاهم

العسكري المضروب منذ أسبوع على المناطق الفلسطينية ووسعت نطاقه ليشمل جميع القرى والمدن في الضفة الغربية وحتى أشجار آخر وذلك في أعقاب انفجار تل أبيب، وفرضت السلطات الإسرائيلية طوقا أمنيا مشددا على جميع المدن والقرى والحدود في الضفة الغربية ومنعت السكان من الخروج من مدن المدن والقرى سواء في سياراتهم أو سيروا على الأقدام وهددت السلطات بمعاينة المخالفين بالعقاب الصارم وقالت المصادر الإسرائيلية أن

عنان السلوم، □ تحول قلب تل أبيب المزدهر عادة بالمسوقين والملاهي إلى مدينة أشباح حيث أغلقت للتاجر والمطاعم أبوابها بعد حادث التفجير الانتحاري الرابع الذي وقع في الكيان الصهيوني. وقد بلغ عدد القتلى ما يقارب السبعين والجرحى المئات. وقد مزت الانفجارات الكيان الصهيوني وأثارت الرعب بين الإسرائيليين. وقد شنت إسرائيل حصارها

العرب يززلر الصهاينة بعد التفجيرات المفجومة

بعد حل أزمة البوسنة أوروبا تتجه لمعالجة أزمة «قرة باغ»

المطاف بعد تقوية الجيش الأتري مع تحسين الأوضاع الاقتصادية والاستقرار الداخلي، كما يوجد خطر تحلل قوى خارجية «روسيا مثلا» لغرض هيمنة في المنطقة، عندئذ تبقى الأمور على ما هي عليه الآن.

لكن ما يكره تصر على تحرير جميع أراضيها المحتلة 720 من مساحة أذربيجان، وعودة 1.5 مليون لاجئ أذربي إلى مناطقهم. ومن جانبها مستعدة لمناقشة فكرة توسيع الحكم الذاتي لفترة باغ، في وقت واحد مع تحرير الأراضي المحتلة.

أعلن الرئيس الأتري حيدر علييف أن حل الأزمة في «قرة باغ» يجب أن يتم على أساس الحفاظ على وحدة أراضي أذربيجان وتحرير جميع الأراضي المحتلة ومنها مدن لاتشين التي يربط بين «قرة باغ» و«إرمينيا»، كما دعا علييف لدى لقائه مع فلاديمير بوتين وزير خارجية روسيا الرئيس الحالي لمنظمة الأمن والتعاون الأوروبي الذي زار «باكو» الأسبوع الماضي إلى

باكستان ترفض إقامة سور هندي

إسلام آباد، السلوم، □ أعلن وزير الخارجية الباكستاني عاصف أحمد على أن بلاده لن تسمح

للهند بإقامة سور على حدودها في المنطقة المتنازع عليها في كشمير. وقال إن الهند تريد تغيير حدودها المتنازع عليها لتصبح حدودا دولية من طريق إقامة سور عليها. ووصف هذا التحرك من جانب الهند بأنه يمثل انتهاكا للقرارات الأمم المتحدة الصادرة في عام 1948م والتي ترسم خط وقف إطلاق النار الهام في ولاية جامو وكشمير المتنازع عليها بين الهند وباكستان وتنص على إجراء استفتاء عام في الأقاليم. يذكر أنه تم رسم خط الهدنة بعد أول حرب بين الهند وباكستان على كشمير وأعيدت تسميته بخط المراقبة بعد الحرب الثالثة والأخيرة بينهما في عام 1971م.

وكانت الهند قد بدأت مؤخرا في إقامة سور على خط الحدود في منطقة كشمير المتنازع عليها مع باكستان بزعيم من تسلل مقاتلين من باكستان والذين يستهدفون التأثير الاقتصادي في كشمير التي تخضع للإدارة الهندية والتي تقول الهند أنها جزء من أراضيها. وسبق أن قامت الهند بسور على حدودها مع باكستان في ولاية البنجاب بزعيم أن باكستان تساعد الانفصاليين السيخ. وقد تكررت حوادث تبادل إطلاق النار بين القوات الهندية والباكستانية مؤخرا في قطاع جامو بسبب التوتر المتصاعد نتيجة لحالة إقامة سور هندي على الحدود. وأخر حادث في هذا الخصوص وقعت يوم السبت الماضي طبقا لما ذكرته وزارة الدفاع الباكستانية. □

تشنير، مستعدة لعمل أي شيء من أجل إبعاد «الرفاه»

موسكو، عبد الله حسن

لجمع الثروات بأساليب غير مشروعة.

انتظر أن يتم الإعلان عن

زيارة ناجحة لوزير الإعلام السعودي في مصر

القاهرة، محمود صادق

اختتم وزير الإعلام السعودي الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي زيارته لمصر أوائل الأسبوع الماضي. استغرقت الزيارة خمسة أيام التقى خلالها الرئيس حسني مبارك ورئيس الحكومة المصرية، كمال الجنزوري، كما عقد جلسات عمل متتالية مع نظيره المصري صوفت الشريف والمسؤولين في وزارة الإعلام المصرية. كما التقى الدكتور فؤاد الفارسي خلال الزيارة رؤساء تحرير الصحف الحكومية والحرية في مصر وأعضاء المجلس الأعلى للصحافة حيث دار حوار مفتوح بين وزير الإعلام السعودي والحضور ناقشوا خلاله أبعاد العلاقات المصرية السعودية وتطورها في المرحلة الأخيرة، كما تم التأكيد على تعاضد الرسالة الإعلامية ومروية أن يصبح قلب الإعلام موحدا لشباب مواطني البلدين لأن يكون صقرا لهم، وذلك حماية لهم من انقلاب وراء الشائعات والتمسك التي تحاك من حولهم للوقوع بينهم. وخلال لقاءات وديرى إعلام البلدين أكد الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي أن للباحثات التي أجريت خلال الزيارة أدت إلى التيسيق الكامل بين البلدين في كل القضايا المطروحة

□ عقد ممثلو الهيئات الإسلامية واثمة المساجد في أكثر من 30 مدينة وقريه فينيقية اجتماعا في دار الافتاء في جوفيتي من أجل بحث سبل الخروج من الأزمة الراهنة وتوحيد صفوف أبناء الشعب الشيشاني ووقف سفك الدماء. وقال يوناني عثمانوف نائب رئيس الحكومة في تقرير نشرته وكالة «هافا» بريس، فينيقية أن هؤلاء الرجال نسوا خلافاتهم وتجهاتهم الذاتية وتوجهوا قبالة الضرر الذي يولاه الأمة الشيشانية بأسرها، وسيقعد بعد هذا الاجتماع اجتماع آخر لشيخايع جميع المناطق والقرى من أجل مناقشة أوسع لموضوع إنهاء الحرب.

□ ينتظر أن يتم الإعلان عن الحكومة الائتلافية التركية الجديدة خلال الأسبوع القادم بعد الاتفاق بين حزب الوطن الأم وحزب الطريق القومي، على تشكيلها. وتركز المصادات الآن بين الحزبين حول تقاسم الحقائب الوزارية خاصة بعد أن أعلنت تانسو تشيلير - رئيسة الوزراء المؤقتة - عن عدم استمرارها على منصب رئاسة الوزراء، مما ساعد على فتح باب الحوار مرة أخرى مع حزب الوطن الأم والرجل هذا الأخير يلقى محادثات مع حزب الرفاه.

□ انتظر أن يتم الإعلان عن الحكومة الائتلافية التركية الجديدة خلال الأسبوع القادم بعد الاتفاق بين حزب الوطن الأم وحزب الطريق القومي، على تشكيلها. وتركز المصادات الآن بين الحزبين حول تقاسم الحقائب الوزارية خاصة بعد أن أعلنت تانسو تشيلير - رئيسة الوزراء المؤقتة - عن عدم استمرارها على منصب رئاسة الوزراء، مما ساعد على فتح باب الحوار مرة أخرى مع حزب الوطن الأم والرجل هذا الأخير يلقى محادثات مع حزب الرفاه.

مطاردة كرايتش في شوارع صربيا

القاهرة، مكتب السلوم،

□ أصبر الدكتور فؤاد رياض - الإنسان بكية الحقوق جامعة القاهرة - والقاضي المصري بالحكمة الدولية لمعاقبة مجرمي الحرب في البوسنة - تمسحا لجميع دول العالم بقضي بضرورة القبض على رادوفان كرايتش زعيم صرب البوسنة وتسليمه إلى مقر المحكمة الدولية في لاهاي. قالت مصادر المحكمة أن فؤاد رياض يطارد كرايتش في شوارع

اندلاع القتال مجددا في طاجيكستان ومناورة حكومية لاستقطاب المعارضة

موسكو، السلوم،

□ استأنفت قوات المعارضة الطاجيكية نشاطها العسكري ضد القوات الحكومية في مقاطعة طول دارين بعد هدنة لم تستمر كثيرا. ونسبت وكالة أنصار تاس إلى الناطق باسم الرئاسة الطاجيكية زافارسيفوف قوله أن قوات المعارضة الإسلامية التي يقودها ميرزوف زيف شنت هجمات متواصلة على القوات الحكومية في مقاطعة المنكروية وكانت المعارضة الإسلامية قد احتجحت بشدة قبل أيام على اعتقال أحد ممثليها العاملين في العاصمة دوشانبه ورفضت المشاركة في جلسة البرلمان المخصصة لمناقشة سيل تسوية

رياني، حكمتيار، دوستم، الطالبان.. مريع الأزمة في أفغانستان

القاهرة، مكتب السلوم،

□ لم تكن أنباء التحالف المحتمل بين قلب الدين حكمتيار، وريهان الدين رياني تصل إلى أذان المراقبين حتى فطحتهم أنباء أخرى حول اندلاع القتال بين الفصائل الأفغانية المختلفة، فبينما أصابت بعض المصارع قصر الرئاسة في كابول (مقر رياني) تبادلت قوات حكمتيار - وبوسنت القتال فيما استمرت حركة طالبان في حصارها للعاصمة كابول. لقد بات الصديق من الوضع في أفغانستان عملا رديا يحمل ذات الأسماء، والمسماة بل وذات الخطاب السياسي الفخ. فما إن وضعت الحرب أوزارها يسقط الدكتور نجيب الله - آخر رئيس شيعي لدولة أفغانستان - في أبريل 1992م حتى اشتعل أوارها من جديد مع تغيير إقبال المسرح العسكري، وبتت وقائع المأساة على النحو التالي:

حكمة تيار، دوستم، الطالبان.. مريع الأزمة في أفغانستان

القاهرة، مكتب السلوم،

1 - سيطر بريهان الدين رياني - رئيس الجمعية الإسلامية كبرى، الفصائل الأفغانية - بحالته أحمد شاه مسعود - القائد العسكري للجمعية الإسلامية - على العاصمة كابل وأضفى في نظر الكثيرين داخل وخارج أفغانستان هو الرئيس الشرعي للدولة. 2 - سيطر المنس قلب الدين حكمتيار - رئيس الحزب الإسلامي على أجزاء من أفغانستان تقسمت تحت وطأة حركة الطالبان، ويرى حكمتيار في الحزب الإسلامي الذي كان يمثل مع الجمعية الإسلامية (رياني) قبل نشأة حركة الطالبان (780) من إجمالي القوة العسكرية للمجامعين أهم قوة موجهة، بشكل تحالفها مع أي قوة أخرى إضافة فاصلة في ملف الصراع الأفغاني. 3 - ظهرت حركة الطالبان في ولاية جنوب شرق أفغانستان مع بداية أكتوبر



مجموعة من المقاتلين الأفغان

شوا

نايش

مفسها
شيش
ما تشيد
الغالبين
نعماء
أختر
ت الكثرة
تصنيف
شك خفة
سرايف
صربية
إسليم
راضين
سرايف

سريتين
اللائخ
يحتش في
أريافو
عما التي
ها، وبوب
ي موصفة
سرايفو
تاريخها

رسالة زوجة تفجر هذه القضية

سر المريض.. هل من حقه فقط؟!!

رسالة من زوجة فجرت هذا الموضوع .. قالت له المسلمون، بكلمات حزينة باكية .. كان يعرف بمرضه قبل أن يتزوجني ولكنه أخفاها عني منذ أن تزوجنا حتى بقيت في البيت وأنا لا أعرف ما يعانيه. ولما علمت أن مرضه هذا لا يجوز له شرعا الزواج دون أن يخبر من سيتزوجها أو أن يطلب فسخ هذا الزواج بعد أن اكتشفت حقيقة مرضه وخوفها على نفسها من الفتنة. ولكنه لم يخبرني بذلك أبداً ولم يخبرني عن مرضه حتى علمت أنه قد مات. وفي هذا خداع وتدنيس وإهمال لحقني.. وكذلك إخراجي من بيتي بعد أن علمت أني قد أصبت بمرض خطير. وإذا صبرتي شهراً واحداً لكانت قد صيرت فترة من عمري لا أنظر إليها ولا أنا مطلقاً.

في نظر الناس.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك.

وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك.



هناك آداب لكشف السر عند الضرورة

يقول الدكتور محمد علي الباز: إن اكتشاف السر عند الضرورة أمر أساسي وتحتج عليه كل الفروع السماوية وعلى رأسها الدين الإسلامي الحنيف وليس فقط في حق السر بل وفي حق السر.

تكون حياتي مصداق إيماني في سرى وعلاقتي تقي ما يشينها تجاه الله ورسوله والمؤمنين. ويشير إلى أنه في حالة حدوث مخالفة لهذا القسم وقيام طبيب بكشف أسرار مريض فإنه يحق للمريض أو أسرته بعد وفاته التقدم إلى النقابة بشكر الطبيب والنقابة هنا تحول إلى لجنة آداب المهنة للتحقيق وإذا استقر الأمر يتم تقديمه إلى الهيئة التأديبية بالنقابة وفي حالة ثبوت التهمة تتخذ الهيئة قراراً بالغاء ترخيص الطبيب لمزاولة المهنة وهنا يتم إبلاغ إدارة العلاج الحر التابعة لوزارة الصحة المصرية بالقرار لتنفيذه ووقف الطبيب عن ممارسة مهنة الطب لأنها تمتلك حق الضبطية القضائية.

مستودع سر

إذا كانت هذه هي وجهة نظر الأطباء.. فما وجهة نظر القانون في الطبيب الذي يخفي أسرار مرضاه؟ المستشار يحيى الرفاعي - رئيس مجلس الدولة المصري السابق - يؤكد على أن الطبيب مستودع سر وضمانة حقيقة لكل أسرار المريض سواء كانت شخصية عامة أو عالية كما أنه من المفترض أن يراعى الثقة والأمانة في جميع تصرفاته. وأن يحافظ على كرامته وكرامة المهنة التي يمارسها، وبالتالي ليس له الحق في إفشاء أسرار مرضاه مهما كانت صغيرة ويجب عليه الاحتفاظ بهذا السر المهني حتى بعد وفاة المريض.

ويصف الطبيب الذي يخالف هذه القواعد العامة بأنه يرتكب عملاً إجرامياً لا أخلاقياً وغير مشروع سواء كان هناك نص يجرم هذا الفعل أم لا. لأنه يصفه عامة خيانة الأمانة السماوية والقيم الأخلاقية العامة والعدالة والتقاليد التي يجب أن نحتزمها. كما أن هناك التزاماً أخلاقياً على الطبيب بعدم خيانة السر الذي يثق به المريض. وإذا انتهك هذا الحق فإن هذا يعني تدمير أخلاقيات المهنة والطبيب يخرّب كل مبادئها بل ويؤذي الثقة وعدم الثقة لدى الناس في الأطباء. وبالتالي فإن الطبيب الذي يخفي أسرار مرضاه لا بد أن يحاكم سواء أمام محكمة عامة أو أمام نقابته المهنية حتى يكون عبرة للأخرين. ويرى أن قضية إفشاء أسرار المهنة تعد قضية حساسة سواء كذا في الشرق أو الغرب. وسأتحدث عن قضية إفشاء السر في رفاة من رفاة مصر لأننا نرى أن هذه القضية أصبحت قضية حياة الإنسان في كل أنوارها وفي كل الظروف والأحوال. وسأعني في استنتاجنا من الهلاك والمرض والألم والقلق وأن أحفظ للناس كرامتهم وأسرهم وعورتهم وأكرمهم سرهم وأن تكون على الدوام وسائل رحمة الله بالمرضى والطبيب القريب والبعيد للصالح والخاطئ والصديق والعدو. وأن تأثيره على الطب كله أسره لنفع الإنسان لا لأذى. وأن أقر من علمي وأعلم من يصغري، وأكن أختاً لكل زميل في المهنة الطبية متعاونين على البر والتقوى، وأن



الأطباء مستودعون لأسرار مرضاهم

زوجي خدعني وأخفى عني عجزه!! المستشار الرفاعي: انتهاك هذا الحق معناه زرع الشك وعدم الثقة

عدم اطلاع المريض على عواقب المرض الخطيرة وفي هذه الحالة عليه أن يتوجه إلى أهل المريض وعواقب الخطيرة لا إذا أبغى المرض رغبت في عدم اطلاع أحد من أهله على حالته أو عين أشخاصا لا اطلاعهم عليه. ومن وجهة نظر الدكتور أحمد عمر - الأمين المساعد لنقابة الأطباء المصرية وأخصائي الأشعة التشخيصية بمستشفى حلوان العام - فإنه لا يجوز للطبيب كشف أسرار مرضاه سواء بعد حياتهم أو أثناء حياتهم.

يقول د. شاهين: الطبيب أن يخفي أسرار مرضه لأسباب شرعية مقبولة

تحقيق: مصطفى عبد السلام القاهره عمر المصاوي سيدة

بين الأدلة بالمعلومات التي تتطرق بأمن المجتمع والصحة العامة. يؤكد الدكتور عمر شاهين - وكيل نقابة الأطباء المصرية ورئيس لجنة آداب المهنة بها - رئيس قسم الأمراض النفسية بقصر الأممي - أن إفشاء أسرار مرضاه أمر غير أخلاقي ولا يجوز في كل دول العالم ولكن بدرجات متفاوتة. وأن هذا الأمر - من وجهة نظر الأخلاق - يتعارض مع الأخلاق والأخلاق الأولى.

فأرى أن الأمور التي تتطرق بأمن الوطن والدولة لا تعتبر سرية ومن واجب كل مواطن أن يحافظ على أمن بلده ومواطنيه. وذكر في هذا المجال حينما كنت أدرس الطب بالجامعة، أنه جرت قصة غريبة، فقد كان هناك طبيب يعمل في مستشفى عسكري، وكان هذا الطبيب يفتش في كل شيء في المستشفى، وكان هذا الطبيب يفتش في كل شيء في المستشفى، وكان هذا الطبيب يفتش في كل شيء في المستشفى.

د. شاهين: الطبيب أن يخفي أسرار مرضه لأسباب شرعية مقبولة

د. شاهين: الطبيب أن يخفي أسرار مرضه لأسباب شرعية مقبولة

د. شاهين: الطبيب أن يخفي أسرار مرضه لأسباب شرعية مقبولة

د. شاهين: الطبيب أن يخفي أسرار مرضه لأسباب شرعية مقبولة

د. شاهين: الطبيب أن يخفي أسرار مرضه لأسباب شرعية مقبولة

الشهادة

3 عقوبات

د. جعفر عبد السلام

د. جعفر عبد السلام

د. جعفر عبد السلام

د. جعفر عبد السلام

د. جعفر عبد السلام

الزوجة

الزوجة

الزوجة

الزوجة

الزوجة

الزوجة

الزوجة

صاحبة هذه الرسالة وهي خريجة إحدى الكليات للزراعة تعرض في رسائلها الطويلة التي بدأتها بطرح مشكلتها لعدة أجيال مهمة.. فهي تقول: إن زوجي لم يخبرني أبداً عن مرضه حتى علمت أنه قد مات. وفي هذا خداع وتدنيس وإهمال لحقني.. وكذلك إخراجي من بيتي بعد أن علمت أني قد أصبت بمرض خطير. وإذا صبرتي شهراً واحداً لكانت قد صيرت فترة من عمري لا أنظر إليها ولا أنا مطلقاً.

في نظر الناس.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك.

في نظر الناس.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك.

في نظر الناس.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك.

في نظر الناس.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك.

في نظر الناس.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك.

في نظر الناس.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك.

في نظر الناس.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك.

في نظر الناس.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك.

في نظر الناس.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك.

في نظر الناس.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك.

في نظر الناس.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك. وفي نظري.. زوجة نخل بها زوجها.. والواقع غير ذلك.

السارن

الناشران

هشام علي حافظ

محمد علي حافظ

رئيس التحرير

د. عبد الله بن محمد الرفاعي



عضو مجلس الإدارة المنتخب

محمد معروف الشيباني

المدير العام

أحمد محمد محمود

المملكة العربية السعودية

المملكة المتحدة وأوروبا

المدير العام

ياسر كامل البناغ

المملكة المتحدة وأوروبا



ارتباط الحياة الطيبة بالعقيدة الصحيحة، والحياة الشقية بالعقيدة الفاسدة

ويتناول هذا الموضوع الارتباط الوثيق بين العقيدة الصحيحة وبين الحياة الطيبة السعيدة، والارتباط الوثيق بين العقيدة الفاسدة وبين الحياة الشقية المظلمة. والتذكير للأخذ بالعقيدة الصحيحة وترك العقيدة الفاسدة كما قال الله تعالى: «وَتَكْفُرْ فَإِنَّ الذِّكْرَى تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ وَمَا تَنْفَعُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِعِبادِهِمْ».

فإن الله تعالى: «... ونكر...» فهذا أمر لرسوله محمد صلى الله عليه وسلم أن يذكر بالعقيدة الصحيحة، ويذكر بأن الله تعالى لم يخلق الجن والإنس إلا ليعبدوه بالمعانيه ويعبدوه بأعمالهم الطيبة فإن الذكرى تنفع المؤمنين، أما غير المؤمنين فلا تنفعهم ذكرى ولا يفيدهم تذكير، ولكن تقام عليهم الحجة بذلك، والله الحجة البالغة: وإذا أرسل الله رسوله محمداً صلى الله عليه وسلم منكم كما قال تعالى: «فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ. لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصْطَفِرٍ»، وأبقى دينه هذا يقوم به رتبة النبي صلى الله عليه وسلم من كل جهل عدوله، يظفون من سبقهم في التذكير وإقامة حجة الله الرسالية من كتابه وسنة نبيه، إلى قيام الساعة.

إن الارتباط بين الحياة الطيبة السعيدة وبين العقيدة السليمة الصحيحة ارتباط وثيق لا يفهم، وكذلك الارتباط بين الحياة الشقية وبين العقيدة الفاسدة السقيمة هو ارتباط تلازم لازم لا ينكح أحدهما عن الآخر: كما قال الله تعالى: «فَمَنْ اتَّبَعَ هَدَايَ فَلَا يَضِلْ وَلَا يَشْغِبْ. وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ كَذْرَى فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكاً وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى». قال ابن كثير رحمه الله: قال ابن عباس رضي الله عنه في قوله تعالى: «فَمَنْ اتَّبَعَ هَدَايَ فَلَا يَضِلْ وَلَا يَشْغِبْ»، أي لا يضل في الدنيا، ولا يشقى في الآخرة من أعرض عن كذري، أي: خالف أمري وما أنزلته على رسولي، أعرض عنه ويتأساه وأخذ من غيره هداً «فإن له معيشة ضنكاً» أي: في الدنيا، فلا طمأنينة له ولا انشراح لصدره، بل صدره ضيق حرج لاضلاله، وإن تتمع ظاهره ولبس ما

الاستغوية

الدكتور صالح بن عبد الله العبود

شاء وأكل ما شاء وسكن حيث شاء، فإن قلبه ما لم يخلص إلى اليقين والهدى، فهو في قلق وحيرة وشك، فلا يزال في ريبه يتردد، فهذا من ضنك المعيشة، قال علي بن طلحة: عن ابن عباس رضي الله عنه: «(فإن له معيشة ضنكاً) قال: كل ما أعطيتك عبداً من عبادي قل أو كثر لا يتقيني فيه، فلا خير فيه، وهو الضنك في المعيشة، وقال أيضاً: إن قوماً ضللاً أعرضوا عن الحق، وكانوا في سعة من الدنيا متكبرين فكانت معيشتهم ضنكاً، وذلك أنهم كانوا يرون أن ليس خلفاً لهم معيشتهم، من سوء ظنهم بالله والتكبر».

فإن كان العبد يكذب بالله ويوسي الظن به والظن به اشتد عليه معيشته ذلك الضنك. وقال الضحاک: هو العمل السيئ، والرزق الخبيث، وكذا قال عكرمة، ومالك بن دينار. وقال سفيان بن عيينة عن أبي سلمة عن أبي سعيد في قوله «معيشة ضنكاً» قال: يضيق عليه قلبه حتى تخطف أضلعه فيه، وساق ابن كثير عن البراء بن مسعود عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم: «فإن له معيشة ضنكاً، قال عذاب القبر، وقال ابن كثير إسناده جيد، فلا منافاة بين تفسير المعيشة الضنك بمعيشة الدنيا أو القبر: لشبهها».

فإن المعيشة الضنك تلازم من أعرض عن ذكر الله تعالى، واتبع العقائد الفاسدة، في حياته الدنيوية، وفي حياته البرزخية، وحتى في حياته الآخورية، بل إن كل ضنك دون ضنك الآخرة عاقبة، ومن ناله ضنك الآخرة فلا سعادة له وإن حاز نعيم الدنيا: ولذا قال الله تعالى: «ونَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى». قال مجاهد وأبو صالح

قصة الحياة الإنسانية

الهدى

الشيخ وحيد الدين خان

وأشمل... فالك يتاح له الفرصة ليعمل شيئاً آخرته... غير أن هذه الفرصة إنما تتاح للإنسان - أي إنسان - مرة واحدة فقط حيث إنها لا تلبث أن تنتهي مع نهاية عمر الإنسان القصير على هذه الأرض... ويصاب الإنسان بصدمة عنيفة عندما يفتح عينيه بعد الموت، إذ يجد الآن أن قدره المحتوم الذي لا سبيل إلى تغييره أبداً هو أن يطلق أمات النعم القاتل، على أنثى ضيعة، بمنتهى القفلة والحقارة، فرصة لا تثمن أعطاني الله إياها لكسب نعيم الآخرة!!

منهج الله هو الشفاء

المرتب

عبد المجيد بنمسعود

ويستشعر خشيت ويستعطن مراقبته وهيمته سبحانه وتعالى، وتأنياً: عبادة خالصة لله عز وجل - مخها النماء - تطهره وتسمو به، وتحلق به في أفق ربانية وتمنحه صفاء عجيبياً وهذا شاملاً، وثالثاً: نسق قيمي يستهدف تخلية النفس من الرذائل ودميم الصفات وتحليلتها برقع السجيا وكريم الخصال، حتى تصبح فيها هيئة راسخة، تهيئها إلى الطيب من القول والصالح من الفعل، وإن يؤتي هذا المنهج أكله المبارك كاملاً، إلا من خلال توفير بيئة أسرية متماسكة ومناخ اجتماعي وثقافي نظيف، يساعد الفرد على النمو ولا يعرقل مساعاه نحو تحقيق سلام النفس والارتقاء بها إلى مراتب الكمال.

إن المرأة صاحبة المشكلة تحتاج وبيل بيئة ملونة وتربية

والسدي - رحمه الله - أي: لا حجة له، وقال عكرمة: عني عليه كل شيء إلا جهنم.

ويحتل أن يكون المراد أنه يبعث أو يحشر إلى النار يوم القيامة أصعب البصر والبصيرة - أيضاً - كما قال الله تعالى: «ونَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى» وجوههم عمياً وبكماً وصماً ماوهم جهنم كلماً خبت زبناهم سعيراً. ذلك جزاؤهم بأنهم كفروا بآياتنا وقالوا: إذا كنا عظاماً ورماناً أثنا لمبعوثين خلقاً جديداً. أولم يروا أن الله الذي خلق السموات والأرض قادر على أن يخلق مثلهم وجعل لهم أجلاً لا ريب فيه فابى الظالمون إلا كفوراً، ولهذا يقول صاحب الاعتقاد السني: الفاسد - إذا قاده اعتقاده الفاسد إلى العمى والشقاء والحشر إلى النار - فيقول: «رب لم تحشرني أعمى وقد كنت بصيراً» أي: في الدنيا «قال كذلك أنتك آياتنا فتمسيتها وكنتك اليوم تنسى» أي: لما أعرضت عن آيات الله في الدنيا «فقال النبي صلى الله عليه وسلم للملائكة: وأعرضت عنها، وأغلظها: كذلك اليوم تعاملك معاملة من نسيك كما قال تعالى: «فاليوم نتساءل كما تسوا لقاء يومهم هذا، فإن الجزاء من جنس العمل» قال تعالى: «وكذلك نجزي من أسرف ولم يؤمن بآيات ربه ولعذاب الآخرة أشد وأبقى» وقال تعالى: «لهم عذاب في الحياة الدنيا ولعذاب الآخرة أشق وما لهم من الله من واق»، وقال النبي صلى الله عليه وسلم للملائكة: «إن عذاب الدنيا أهون من عذاب الآخرة».

من هذه النصوص وغيرها من مظهر الكثرة: يتبين بشكل قاطع ارتباط الحياة الطيبة بالعقيدة الصحيحة، والحياة الشقية بالعقيدة الفاسدة في الدنيا وفي الآخرة قال الله تعالى: «من عمل صالحاً لم يره أباً ولا أمّاً ولا أخاً ولا شقيقاً ولا صديقاً ولا قريباً ولا ينفعهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون» في الحلقة القادمة.

وعلى الرغم من أن الناس قد اتحت لهم جميعاً فرص متكافئة في هذه الحياة إلا أنهم سيخسرون في عالم الآخرة إلى شخصين: شخص ستكون قضيتهم الفرص الضائعة (Missed opportunities) .. وآخر ستكون قضيتهم الفرص المتاحة (Availed opportunities) وهذه باختصار، هي قصة حياة كل إنسان..

إن هذا الوضع ليحجل من حيثنا الرامنة أمراً بالغ الخطورة.. إذ من المحتمل، فيما يتعلق بالبنيا، أن يعثر المرء على فرصة ثانية على إثر فقدان فرصته الأولى ولو بعد حين.. ولكن فرصة الآخرة لا تتكرر أو تتاح لأحد مرة أخرى، فمن يضيع في استغلالها هنا سيخالفه النجاح والتوفيق إلى الأبد، وبالقابل من يفتل في استغلالها هنا سيضيع فاشلاً إلى الأبد كذلك!!

مبتورة، لا تعمل حساباً لاسد ذرائع الشر وصد سهام إبليس، فقلت تبت من خلال صيغة شكلتها أن الاختلاط بزوج جارتي بشكل أو آخر هو الذي أدى بها إلى فقدان رشدها - إضافة إلى فقدان أو ضعف جهاز المناعة الأخلاقي والنفسي لديها بطبيعة الحال. إن هناك قوانين تحكم في علاقة المرأة بالرجل لا بد من مراعاتها.

الم يجب سيكتنا فاطمة الزمراء عندما سألها رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أفضل شيء للمرأة قائلة: «أن لا ترى الرجال وأن لا يراها الرجال» فضعها رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى صدره وقال: «ذرية بعضها من بعض».

إن رب الإسلام - صيغة الله - علم أن هذا الإنسان يقع عرضة لزعمات الشيطان وغوائل الشهوة السوء، فوضع له منهجاً يعينه على مغالبة ذلك، وتحقيق السلام الشامل والسعادة الكاملة، ولكن هذا الإنسان بشقوته وروعته، تمرد على هذا المنهج الرباني، فكان أن سعى إلى حقه بنفسه وألقى

بنفسه في أتون العذاب

د. أنور ماجد عشقي

انتصار العقل .. وانتصار الهوى

العقل ينمو بالعلم، ويتسع بالإدراك، لكنه يتحجر بالهوى، فالعقل منه كمثل الشبث البحرية إذا أرتعت على الشواطي، تكون وقتها قد قررت الانتحار. وكذلك العقل إذا ألقى بنفسه على شاطئ الهوى، يكون قد استسلم لهوى. وأكثر ما يصاب بهذه الظاهرة الخطيرة من العلماء والزملاء، فإله عز وجل يقول في كتابه العزيز: «أفأنت من اتخذ إلهه هواه وأضله الله على علم وخفى عن سمعه» وقيل: وجعل على بصيرة غشوة فمن يهيه من بعد الله أفلا تتكبر..

قاله عز وجل يحشرنا من الوقوع في الهوى من بعد العلم، والله عز وجل قدم في هذه الآية السبع قبل القلب، لأنه يخاطب العلماء، لكنه في الآية السابعة من سورة البقرة خاضعاً للفتنة، فقدم القلب على السمع، فقال: «مختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشوة» لأن قلوب الكفار كانت منغلقة عن الدين كرامة له، فبالإضافة إلى ذلك على سمعهم وأبصارهم، فما أجدهم ما استمعوا إليه من آيات قرآنية وتصانيع نبوية.

فالزمراء والعلماء، هم أقرب الناس إلى عبادة الهوى، لأن العجب بالنفس هو باب الهوى، لقد قال أحد الأتقياء إن حوله عندما حضرته الوفاة: (والله لا أبكي على مصيبة أعلم أني قد افتقرتها، ولكني أخشى أن أكون قد أتيت أمراً أحسبه ميئاً وهو عند الله عظيم، لأنه يعلم أنه لن يدخل الجنة من في قلبه ذرة من خذل من كبر. لهذا كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه، يظن أن من كيد الهوى، فكان يتمهد ذاته ويراقبها خشية من ذلك.

لقد صدق يوماً من المنبر، وخطف الناس، وثال من نفسه أمامهم قائلاً: (لقد كنت صبياً أصارع الصبيان في كفايتي ولقد كنت أسكن من الشعر لها فاعبدهم، ثم أكله، ولقد كنت عميراً أرمي شبهات الضطال، ويحك يا عمر ويحك يا عمر. وما نزل من المنبر قام إليه عبد الرحمن بن عوف وقال له: ويحك يا ابن الخطاب، أنتال من نفسك وأنت أمير المؤمنين؟ فقال له: أتق الله يا عبد الرحمن، لقد حششتي نفسي إلى أمير المؤمنين فارتدت أمهتها.

إن الله عز وجل لم يتركنا أبداً من أبواب الخير، إلا وأرشدنا إليه، ولم يتركنا أبداً من أبواب الشر إلا ونهانا عنه، فهذا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (أهتوا في وجه الداهين الترابية ثم قبل الرجل الذي أكثر من مدح آخر، فقد قطعت رأسك رأس أخيك).

إن العقل يتوقف عن أداء دوره عندما يصبح الإنسان أسيراً للهوى، فالعالم عندما يصفى إلى أصوات الداهين، ويتخذ بذلك، يكون قد تنازل عن مساحة كبيرة من عقله، وأصبح أسيراً للهوى.

طالب العلم الذي استمعه المشرف على رسالة الدكتوراه، قد اغتال تلميذه حينما قال له: إنك ابن تيمية هذا العصر، فطاش عقل الطالب واستسلم للعلماء، وتنازل عن علمه وعقله، فأصبح يسير مع الغفوة ويسير، فافترسه الشياطين ونصب نفسه مشرعاً فخر ما أحل الله، وأحل ما حرم الله.

والزعيم العربي وصل إلى إحدى العواصم العربية، وأشرى على العلماء من شرفة الرئاسة فها هو لا يصفقوا، ويحياء حتى تبعه تيار جاءه شيطان الصلحى وممس في أتاه قائلاً: (سيدى الرئيس، لو لم أعرفك لقلت لك تكبر بك بشراً). فطاش عقل الزعيم، فارتكب حماقات لا تفتقر إلى ذلت الأمة العربية والإسلامية تمانى منها، لماذا؟

لأنه استسلم للهوى، فليحذر الذين تركوا الهدى واتبعوا على الهوى أن تنقطع بهم السبل، فالجاهل يسيء إلى نفسه لكن الزعيم والعالم يسيئون إلى الأمة بأسرها

في جاذبة الجوء

د. محمد مصطفى هدارة

سابقة في السراقات الأدبية

أعلنت إحدى دور النشر العربية عن إجراء مسابقة في اكتشاف السراقات الأدبية وصعد لها مكافآت مفرقة استحدثت الباحثين على السعي لبراز مواهب الأذخ والنقل والاستعارة وغير ذلك من مصطلحات السرقه وهي كثيرة، وكانت محصورة في الشعر في لغتنا العربية القديم، وكذلك في النقد العربي، لا كان للنحس من مكانة سامية، وكان تشبيه الأفكار في أساليب الصياغة والمصور الفنية سيلا للتمثل في أخذ الآخر من السابق، وقد عبر عن هذه الحقيقة حين تسال: (هل غادر الشعراء من مترم). وتوصل «لابوير» في القرن السابع عشر الميلادي للحقيقة نفسها حين أكد أن كل شيء، قبل «Tous est dit».

وإذا كان مصطلح (السرقه) مبالغاً فيه إن كانت تمنى توارث خوار أو اتفاق أفكار مع وجود خصائص فنية في الصياغة تفوق بين شاعر وآخر، فإنه كان يدل أحياناً على سرقه صريحة ويحرم عنها اللقاء بالأغارة أو الامعاء أو النسخ وما يشاكل ذلك، وكل أنواع السراقات التي أثبت القدماء وجوبها لزال شائعة حتى اليوم، فشايع يضي أشعار غيره، وآخر يصوغ قصيدة مترجمة بلسان عربي، وثالث يفتلس معنى غير وهكذا.

وقد نالست التمازج الأدبية الأخرى الشعر فظنك السرق كما دخل، ثم اتسعت البحوث العلمية والدراسات الأدبية الحديثة، وتلك التي تتم في الجامعات ومراكز البحوث لنيل درجات علمية، وكان من الطبيعي أن تتفرع البحوث والدراسات تهمة الأذخ والنقل والسرق، فخابئة البحث إضافة الجيد من كل فرع من فروع المعرفة الإنسانية، لكن الفساد الذي استشرى في كل الجامعات البشرية، جعل ضعف النفوس على استلاب جهود غيره، وقد صادفت عشرات من حالات التلبس بالسرقه اكتشفها بنفسى، أو استشرت في أمروا من قبل جامعات ومؤسسات علمية وهي تخص مقالات وبحثاً ورسائل علمية، وبعض الأذخين يشغلون مناصب مهمة في الجامعات أو في ميئات ثقافية، واعتقد أن كثيرين مثلي لهم اكتشافاتهم الخاصة، ويرغم ذلك ادعى إلى وقت مسابقة اكتشاف السراقات الأدبية - فهي على طرافتها وجدة فكرتها - تثير خطر إبعاد مالميس موجوداً، وتسجل سلسلة من الفضائح العلمية التي ينبغي تكتمها لأنها تسيء إلى الحياة العلمية والثقافية أبلغ إساءة، كما إن الحكم على السراقات ليس أمراً سهلاً وخاصة بين متعاصرين، فهناك ضوابط ومعايير لابد من إقرارها قبل أن يجابه الداعين إلى المسابقة سيلا من القضايا أمام الحاكم، وأحياناً أبى سرقه حقيقية ترتب على نتائج ذات خطر، وأنكر أن عضواً هيئة التدريس بالبحر الجامعات وفي إلى درجة استناد، وكان من بين انتباهه العلمي كتاب مسروق، فلما أثبتت التهمة لجنة علمية ألقى قرار ترفيته، وكان من الواجب عزله، فالعلم أمانة قبل أي شيء، ولو أن الجامعات ومراكز البحوث والدراسات وقتت وقفة حازمة تجاه السراقات لتحمس شرم وتواري بتجهم ولا كنا بحاجة إلى خوض مغامرة خطر اكتشاف السراقات الأدبية في مسابقة عامة

تخضع لمراقبة مؤسسة «آي بي سي» لتحقيق من الانتشار
تخضع لمراقبة مؤسسة «آي بي سي» لتحقيق من الانتشار
تخضع لمراقبة مؤسسة «آي بي سي» لتحقيق من الانتشار

AL-Khalijiah Advertising & Public Relations Co. Ltd.
SOLE AGENTS: 1408 - 1409 - 1410 - 1411 - 1412 - 1413 - 1414 - 1415 - 1416 - 1417 - 1418 - 1419 - 1420 - 1421 - 1422 - 1423 - 1424 - 1425 - 1426 - 1427 - 1428 - 1429 - 1430 - 1431 - 1432 - 1433 - 1434 - 1435 - 1436 - 1437 - 1438 - 1439 - 1440 - 1441 - 1442 - 1443 - 1444 - 1445 - 1446 - 1447 - 1448 - 1449 - 1450 - 1451 - 1452 - 1453 - 1454 - 1455 - 1456 - 1457 - 1458 - 1459 - 1460 - 1461 - 1462 - 1463 - 1464 - 1465 - 1466 - 1467 - 1468 - 1469 - 1470 - 1471 - 1472 - 1473 - 1474 - 1475 - 1476 - 1477 - 1478 - 1479 - 1480 - 1481 - 1482 - 1483 - 1484 - 1485 - 1486 - 1487 - 1488 - 1489 - 1490 - 1491 - 1492 - 1493 - 1494 - 1495 - 1496 - 1497 - 1498 - 1499 - 1500 - 1501 - 1502 - 1503 - 1504 - 1505 - 1506 - 1507 - 1508 - 1509 - 1510 - 1511 - 1512 - 1513 - 1514 - 1515 - 1516 - 1517 - 1518 - 1519 - 1520 - 1521 - 1522 - 1523 - 1524 - 1525 - 1526 - 1527 - 1528 - 1529 - 1530 - 1531 - 1532 - 1533 - 1534 - 1535 - 1536 - 1537 - 1538 - 1539 - 1540 - 1541 - 1542 - 1543 - 1544 - 1545 - 1546 - 1547 - 1548 - 1549 - 1550 - 1551 - 1552 - 1553 - 1554 - 1555 - 1556 - 1557 - 1558 - 1559 - 1560 - 1561 - 1562 - 1563 - 1564 - 1565 - 1566 - 1567 - 1568 - 1569 - 1570 - 1571 - 1572 - 1573 - 1574 - 1575 - 1576 - 1577 - 1578 - 1579 - 1580 - 1581 - 1582 - 1583 - 1584 - 1585 - 1586 - 1587 - 1588 - 1589 - 1590 - 1591 - 1592 - 1593 - 1594 - 1595 - 1596 - 1597 - 1598 - 1599 - 1600 - 1601 - 1602 - 1603 - 1604 - 1605 - 1606 - 1607 - 1608 - 1609 - 1610 - 1611 - 1612 - 1613 - 1614 - 1615 - 1616 - 1617 - 1618 - 1619 - 1620 - 1621 - 1622 - 1623 - 1624 - 1625 - 1626 - 1627 - 1628 - 1629 - 1630 - 1631 - 1632 - 1633 - 1634 - 1635 - 1636 - 1637 - 1638 - 1639 - 1640 - 1641 - 1642 - 1643 - 1644 - 1645 - 1646 - 1647 - 1648 - 1649 - 1650 - 1651 - 1652 - 1653 - 1654 - 1655 - 1656 - 1657 - 1658 - 1659 - 1660 - 1661 - 1662 - 1663 - 1664 - 1665 - 1666 - 1667 - 1668 - 1669 - 1670 - 1671 - 1672 - 1673 - 1674 - 1675 - 1676 - 1677 - 1678 - 1679 - 1680 - 1681 - 1682 - 1683 - 1684 - 1685 - 1686 - 1687 - 1688 - 1689 - 1690 - 1691 - 1692 - 1693 - 1694 - 1695 - 1696 - 1697 - 1698 - 1699 - 1700 - 1701 - 1702 - 1703 - 1704 - 1705 - 1706 - 1707 - 1708 - 1709 - 1710 - 1711 - 1712 - 1713 - 1714 - 1715 - 1716 - 1717 - 1718 - 1719 - 1720 - 1721 - 1722 - 1723 - 1724 - 1725 - 1726 - 1727 - 1728 - 1729 - 1730 - 1731 - 1732 - 1733 - 1734 - 1735 - 1736 - 1737 - 1738 - 1739 - 1740 - 1741 - 1742 - 1743 - 1744 - 1745 - 1746 - 1747 - 1748 - 1749 - 1750 - 1751 - 1752 - 1753 - 1754 - 1755 - 1756 - 1757 - 1758 - 1759 - 1760 - 1761 - 1762 - 1763 - 1764 - 1765 - 1766 - 1767 - 1768 - 1769 - 1770 - 1771 - 1772 - 1773 - 1774 - 1775 - 1776 - 1777 - 1778 - 1779 - 1780 - 1781 - 1782 - 1783 - 1784 - 1785 - 1786 - 1787 - 1788 - 1789 - 1790 - 1791 - 1792 - 1793 - 1794 - 1795 - 1796 - 1797 - 1798 - 1799 - 1800 - 1801 - 1802 - 1803 - 1804 - 1805 - 1806 - 1807 - 1808 - 1809 - 1810 - 1811 - 1812 - 1813 - 1814 - 1815 - 1816 - 1817 - 1818 - 1819 - 1820 - 1821 - 1822 - 1823 - 1824 - 1825 - 1826 - 1827 - 1828 - 1829 - 1830 - 1831 - 1832 - 1833 - 1834 - 1835 - 1836 - 1837 - 1838 - 1839 - 1840 - 1841 - 1842 - 1843 - 1844 - 1845 - 1846 - 1847 - 1848 - 1849 - 1850 - 1851 - 1852 - 1853 - 1854 - 1855 - 1856 - 1857 - 1858 - 1859 - 1860 - 1861 - 1862 - 1863 - 1864 - 1865 - 1866 - 1867 - 1868 - 1869 - 1870 - 1871 - 1872 - 1873 - 1874 - 1875 - 1876 - 1877 - 1878 - 1879 - 1880 - 1881 - 1882 - 1883 - 1884 - 1885 - 1886 - 1887 - 1888 - 1889 - 1890 - 1891 - 1892 - 1893 - 1894 - 1895 - 1896 - 1897 - 1898 - 1899 - 1900 - 1901 - 1902 - 1903 - 1904 - 1905 - 1906 - 1907 - 1908 - 1909 - 1910 - 1911 - 1912 - 1913 - 1914 - 1915 - 1916 - 1917 - 1918 - 1919 - 1920 - 1921 - 1922 - 1923 - 1924 - 1925 - 1926 - 1927 - 1928 - 1929 - 1930 - 1931 - 1932 - 1933 - 1934 - 1935 - 1936 - 1937 - 1938 - 1939 - 1940 - 1941 - 1942 - 1943 - 1944 - 1945 - 1946 - 1947 - 1948 - 1949 - 1950 - 1951 - 1952 - 1953 - 1954 - 1955 - 1956 - 1957 - 1958 - 1959 - 1960 - 1961 - 1962 - 1963 - 1964 - 1965 - 1966 - 1967 - 1968 - 1969 - 1970 - 1971 - 1972 - 1973 - 1974 - 1975 - 1976 - 1977 - 1978 - 1979 - 1980 - 1981 - 1982 - 1983 - 1984 - 1985 - 1986 - 1987 - 1988 - 1989 - 1990 - 1991 - 1992 - 1993 - 1994 - 1995 - 1996 - 1997 - 1998 - 1999 - 2000 - 2001 - 2002 - 2003 - 2004 - 2005 - 2006 - 2007 - 2008 - 2009 - 2010 - 2011 - 2012 - 2013 - 2014 - 2015 - 2016 - 2017 - 2018 - 2019 - 2020 - 2021 - 2022 - 2023 - 2024 - 2025 - 2026 - 2027 - 2028 - 2029 - 2030 - 2031 - 2032 - 2033 - 2034 - 2035 - 2036 - 2037 - 2038 - 2039 - 2040 - 2041 - 2042 - 2043 - 2044 - 2045 - 2046 - 2047 - 2048 - 2049 - 2050 - 2051 - 2052 - 2053 - 2054 - 2055 - 2056 - 2057 - 2058 - 2059 - 2060 - 2061 - 2062 - 2063 - 2064 - 2065 - 2066 - 2067 - 2068 - 2069 - 2070 - 2071 - 2072 - 2073 - 2074 - 2075 - 2076 - 2077 - 2078 - 2079 - 2080 - 2081 - 2082 - 2083 - 2084 - 2085 - 2086 - 2087 - 2088 - 2089 - 2090 - 2091 - 2092 - 2093 - 2094 - 2095 - 2096 - 2097 - 2098 - 2099 - 2100 - 2101 - 2102 - 2103 - 2104 - 2105 - 2106 - 2107 - 2108 - 2109 - 2110 - 2111 - 2112 - 2113 - 2114 - 2115 - 2116 - 2117 - 2118 - 2119 - 2120 - 2121 - 2122 - 2123 - 2124 - 2125 - 2126 - 2127 - 2128 - 2129 - 2130 - 2131 - 2132 - 2133 - 2134 - 2135 - 2136 - 2137 - 2138 - 2139 - 2140 - 2141 - 2142 - 2143 - 2144 - 2145 - 2146 - 2147 - 2148 - 2149 - 2150 - 2151 - 2152 - 2153 - 2154 - 2155 - 2156 - 2157 - 2158 - 2159 - 2160 - 2161 - 2162 - 2163 - 2164 - 2165 - 2166 - 2167 - 2168 - 2169 - 2170 - 2171 - 2172 - 2173 - 2174 - 2175 - 2176 - 2177 - 2178 - 2179 - 2180 - 2181 - 2182 - 2183 - 2184 - 2185 - 2186 - 2187 - 2188 - 2189 - 2190 - 2191 - 2192 - 2193 - 2194 - 2195 - 2196 - 2197 - 2198 - 2199 - 2200 - 2201 - 2202 - 2203 - 2204 - 2205 - 2206 - 2207 - 2208 - 2209 - 2210 - 2211 - 2212 - 2213 - 2214 - 2215 - 2216 - 2217 - 2218 - 2219 - 2220 - 2221 - 2222 - 2223 - 2224 - 2225 - 2226 - 2227 - 2228 - 2229 - 2230 - 2231 - 2232 - 2233 - 2234 - 2235 - 2236 - 2237 - 2238 - 2239 - 2240 - 2241 - 2242 - 2243 - 2244 - 2245 - 2246 - 2247 - 2248 - 2249 - 2250 - 2251 - 2252 - 2253 - 2254 - 2255 - 2256 - 2257 - 2258 - 2259 - 2260 - 2261 - 2262 - 2263 - 2264 - 2265 - 2266 - 2267 - 2268 - 2269 - 2270 - 2271 - 2272 - 2273 - 2274 - 2275 - 2276 - 2277 - 2278 - 2279 - 2280 - 2281 - 2282 - 2283 - 2284 - 2285 - 2286 - 2287 - 2288 - 2289 - 2290 - 2291 - 2292 - 2293 - 2294 - 2295 - 2296 - 2297 - 2298 - 2299 - 2300 - 2301 - 2302 - 2303 - 2304 - 2305 - 2306 - 2307 - 2308 - 2309 - 2310 - 2311 - 2312 - 2313 - 2314 - 2315 - 2316 - 2317 - 2318 - 2319 - 2320 - 2321 - 2322 - 2323 - 2324 - 2325 - 2326 - 2327 - 2328 - 2329 - 2330 - 2331 - 2332 - 2333 - 2334 - 2335 - 2336 - 2337 - 2338 - 2339 - 2340 - 2341 - 2342 - 2343 - 2344 - 2345 - 2346 - 2347 - 2348 - 2349 - 2350 - 2351 - 2352 - 235

على طريقة الخوارج

سرق وإن زني؟ قال جبريل: نعم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: وإن سرق وإن زني؟ قال: نعم وإن شرب الخمر.

والفاسقة والزانية والخمر من كبرائر الذنوب، ومع ذلك لم تسلب من مرتكبيها صفات الإيمان مطلقاً، بل أترك لهم الله تعالى إن شاء عبده، وإن شاء كفره له، ولابد من وصفه حال وقوعه في الفسقة أو الزنا، فاسم أو اتقوا العلم بالماء في بيئكم كمثل الشرع فيكم، والمرتكبة في غير هذا أيضاً إنما هي ما قاله إن تبيها يرجعه الله تعالى: من أصول الله السدة أن الدين والإيمان لله وعمله، قلب القلب واللسان، وقلب القلب واللسان والجوارح، وإن الإيمان يزداد بالقلمة ويتقصر بالمعصية، ومعهم ذلك لا يقرضون الله إلا ما يصدقون بالعلم بالحق، والكنائس كما يقوله الخوارزمي، بل الأخوة الإسلامية ثابتة مع للمعاصي، ولا يسلبون الفاسق اسم الإيمان والكنية ولا يخلونه في النار كما تقول المعتزلة، يدخل في اسم الإيمان.

وقال في موضع آخر: جبريل، جبريل السلف أن الزاني غير المسلم حديد ولا شراب، ويحذر، والسارق يقطع، ولم كانوا كقاراً، لكنائس مرتين ووجب قتلهم.

فاضح - أياً الألف - أن المسلم - من تكبر أخيه المسلم - إن وقع في كبرائر الذنوب، ودفع الله تعالى إليه صفاته، وفيه شك وإيماناً، طريق الخير والاستقامة.

خطبة الأسبوع

يقال من عدائته وبين لنا شره فقال فلن جلاله وإن الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا إنما يبغى إليه ذو الحيلة كذب بواهب أخرجه

ويطلب الشيخ عبد العزيز آل الشيخ للسليم بن جندب من الشيطان بالله منه ومن شره وإضراره وإن وعملوا بكتاب ربهم وستة بينهم عليه الصلاة والسلام.

دفاع عن الحسبة:

وفي القاهرة إمام الشيخ محمد عبد المقصود: تولى وخليفت مسجد النفق موضوع الحسبة قافلاً:

المعيرة لا - عز وجل - وبغني أن تقوم على أنها استنساخ مطلق لأوامر الله، وتواهيها بغيرناش ولا سؤال، لا ته - عز وجل - لا تفعل عما يفعل، وبغيره يسأل، فإذا حكم فلا راد لقضائه، ولا عقب لحكمه، فامرهم السليم الصحيح للمعيرة كما أراه الله سبحانه وتعالى.

وفي هذا الإطار يأتي موضوع الحسبة الذي أثير حينما ألقى هون في المسجد - من قبل القنصل الثاني -

إلى صفحة ١٠٠

ببعض، ولعنه على لسان داود ويعيسى بن مريم.
وفي سورة التوبة براءة: «الظالمون والمنافقات
بعضهم من بعض يامرون بالبنكر وينهون عن
المعروف، والظالمون والمنافقات بعضهم أولياء
بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر والمنافقة

وفي مدينة الرياض حذر الشيخ عبد العزيز بن
 بادالله آل الشيخ خطيب وإمام الحامع الكبير من خطر

قضايا ومسائل

5-34444-1

عبد العاطف قاض

براهما في كل صلاة
فيوسف عتب عليه
فيوسف، وبقيع إلى
أخبره قبل أن يذبح
حرمه على أن يبيع
فيعطيه إلى يكتسب
الزمان على هذا
فقد، فسله عنه
يعود، لم يبق
يخص مرض أبي
أطباء
يشكو منه وكثير
الأشياء عنه أن
وارسل واحد من
إلى يوسف ما في
هو عتب إلى أبي
يوسف، فقد كان
وكان يرى فيه
عجباً حين ألقاه
قد علمت عليه
قالها إلى يوسف
سعد بها التلاميذ
قال: والله لا
فقد يوسف
عند الباب، ولكن

بين أهل العلم والشرعية ؟ ويؤن أن يقدم أن إطار الذي يمكن لهم من خلاله من الناحية التطبيقية أو الواعية ، فالذي يتكلم هو أن يقوم العلماء ببيان الشريعة للحكام ، وأن يسأل الحكماء ، العلماء عن أحكام الشريعة ، العلماء يبينون ، والحكام يسألون .

ثالثا : هناك من يقول : ينبغي على أهل العلم القاطنين على أمر الدعوة أن يدخلوا المجالس النيابية وأن يشاركوا في صنع القرار ، وهناك من يقول : بل ينبغي عليهم أن يشتغلوا بدعوتهم للعمل على نشر العقيدة ، وتربية الأجيال .

والأمر في تقديرنا ، ليس واحدا ، فقد يكون من الصلحة أحيانا أن يقدم علماء أهل السنة وعلماءها للمشاركة في صنع القرار السياسي ، وذلك إذا كانت المصلحة راجحة ، وللمفسدة الغالبة على أقل أو منعدمة . كما قال يوسف عليه السلام (لجعني على خزائن الأرض) حفيظ نظم في موقف كان يحتاج من علمه ما مثل ذلك المسلك ، ولكن في بعض الحالات قد تكون المشاركة أو محاولة المشاركة في صنع القرار ستفضي إلى الوطوع في موبغة ، واصطدام بالسلطة القائمة ، أو أحداث فتنة ، أو أن تكون غير مؤهلة لتحمل هذه المسؤولية في وقت معين ، أو غير ذلك من الأسباب ، وهنا تكون المفسدة راجحة ، والصلوة تمنع من الخوض في مسألة تكون المفسدة فيها راجحة ، أو لتفاداة المفسدة المتوقعة عند أهل العلم بمرء المفساد أولى من جلب المصالح ، وإذا تعارضت مفسدتان أو مفسدة ومصلحة دفعتنا للمفسدة الأكبر يارتكبت المفسدة الأقل ، أو حصلنا المصلحة الأعلى بالتنازل عن المصلحة الأقل ، وهذا كله في إطار الشريعة ، ليس في إطار الأهواء أو التقديرات الشخصية ■

من سمعوا من
من نفسه على
يعود إلى حلقة
وقد كان
، ولقي على
إياكته حاربا
على أن يجلس
نور الفقه
يوسطين إلى
من هذا الوقت
با حقيقته
نكي ، لكنه لم
أساسه
جديد فاحتل
في حياة أبي
وقال له : تعجب
تعب يهوى إلى
كان ليخضع
لم عندي لا
فماضاه
من قال :
: بل قبله
تلقه.

بين أبيه
بالرجل

الضمار أجرتة، فقال له : أخطأت ، فكر برهة وقال : بل
لا أجرة له ، فقال له السائل : أخطأت - بل تركه وانصرف
عادا إلى مكانه من حلقة أبي حنيفه . تاركاً أباً يوسف
يخسر بأمره في إسداسه ، وأخضع له الدروس ، ولم
بعد يدور ماثقوله ، لكنه اكتشف من أين أتاه السؤال .
وبماذا وجد صاحبه .

ومصرف أبى يوسف تلاميذه وضاد أبي حنبل إلى
حنيفه ، وأبى إلى جوار كرسى مباهرة ، فلما انتهى
أبو حنيفة من درس واستمع إلى مناقشات تلاميذه بدأ
قال الفتاح إلى أبى يوسف وقال له : ما جاء ، يا أبا سعيدة
القصار . فاعتذر أبى يوسف إلى حنيفة عما كان منه ،
فقال له : إن كرسى القصار للمعلم يحتاج إلى مراس
طويل ، وأني أعلم قولا لهذا المجلس من بعدي ، فأعرض
أبي عن تعليم القدر ما تستطيع ، فأتى أبى فيك نجابة
وكذا ، ومواقفك لهذا المهمة . فطلما أبى يوسف راسه
احترازاً من تعليمه ، لكنه قال : إذا كان الحل العامى في مسئلة
القصار فقال له أبو حنيفة : إذا كان القصار قد قص
الذهب قبل أن يكره قد قصه لصاحبه ، وجاء القصار
تأديا لثمنه فتنكرت إليه أجرة . ما إذا كان قصص الذهب
بعد أن اكتره ، فيمكن قد قصه لصاحبه لمعا ، لم قد
الذهب بعد ما قصه . وفي هذه الحالة لا أجرة له ، ثم قال
أبو يوسف ليلامة مجلس أبي حنيفة يتعلم ويتعلم ويعد
ما يقول شيعة اللبيب . فلما أتم أبو حنيفة بعهده بعد
شحة شديدة في رضى القصار ، جلس أبى يوسف
جلسة يتعلم الناس .

□ نتلقى طلبات الزواج بالـ

يعيش في أمريكا ويريد الزواج من بلد إسلامي وأخيراً هل من تقبل برجل أرمل وأبنائه وتحسب الأجر

A black and white line drawing of a mosque. The mosque features a tall, slender minaret with a crescent moon on top, and a main building with a large dome and several arched windows. The scene is set against a background of stylized clouds and a large, bright circle representing the sun or moon. The foreground is a grid pattern, possibly representing a tiled floor or a map. There is some scribbled-out text in the bottom left corner.

يقدر الحياة الزوجية

□ فلسطينية تبلغ من العمر 27
تعليمها ثانوي، لا تعمل، حسنة
وخلوقة، يود أهلها ان يبرئتها الله
عربي صالح يقدر الحياة الزو
والأفضل ان يكون فلسطينيا متدا
غيره، على ان يكون من أهل ج
للناطق القريبة منها، ولا توج
شروط صعبة ان شاء الله.

3320 م . ح

طالبة إماراتية

□ إماراتية تبلغ من العمر 21
لا تعمل، لا تتعلم، لا تتحدث
الانجليزية، لا تتحدث العربية،

عليها ناي، وقد دران نرس،
وعلى خلق، يود اهلها ان يرزقوا
بزوى صالح من الامارات يكون
ويعمل، ومستعد لتكوين أسرة
معها، على ان تتناسب معها فى
ولا مانع ان تقدم صاحب الطلب
3060 ان رأى لك ■
3321 ن. س. الـ

□ مصرية تبلغ من العمر 27
حاصلة على دبلوم تجارة، لم يسلم
الزواج، ملتزمة بأمر دينها، و
موظفة، يود أهلها أن يزوجوها
صالح من ساكني السعودية يكره
قدر من الأخلاق والدين، ولا توجد
شروط أخرى. ■
3322 - الجيزة -

مدرسة مصرية

□ مصرية تبلغ من العمر 27
حاصلة على إيسانسن أداب وأ
وتعمل بمدرسة في إحدى
الأندية المصرية، محافظة على

ثقافة
المودة

□□ إن من مشكلات الحياة
طول مصاحبة أفرادها بعضهم
ويهرب نفوسهم السمتة واللذات
التعامل بينهم من مودة ومحبة
التي تنقل على النفوس، وتولد -
مشاعر غير سوية تجاه الوالدين
القوة عملا بقول الشاعر:

فليس
والخروج من هذه المشكّة لا بـ
روح الرتبة، وتقطع الجدية، وتخف
في الأسرة أثراً في هذا المجال، كـ
ومما يسهم في هذا كذلك جلسـ
الأسرة من القيود، وقد رأينا في
نماذج مما يعيننا أن يفعل
فقد ساقى الرسول عليه وآله
عنها!

وإذا قلنا على أن الرخصة
والجواز الصالح الهادف
عليه وآله وسلم يعز للمسلمون
إشاعة روح المرح.

وقد تكون طبيعة حياة أفراد
العمل أو الدراسة استقراقا ينسب
إتصال النفس من هذا الجو ياقا
اللزعة البرينة في أيام الاجازات
هذه الرحلات تتسع أفراد الأسرة
من جو البيت وتقلبه الرتبة.

المراد الأسرة مشدودة إليه ويريد
فيهمل الحضور بعضهم من
التفان وكسر هذا الجدران الذي
وحدها، بل بينهم وبين ضيقه
البحول وعند الوداع. وما بين ذلك

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

